



**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**ARCHIVES  
NATIONALES**

# VITAM aux Archives nationales

VITAM en ligne

**Thomas Van de Walle et Christèle Tabusse**

**18 novembre 2024**



# Quelques éléments généraux

ARCHIVISTES EN MISSION

ARCHIVISTES AUX ARCHIVES NATIONALES

USAGERS

Verser

Gérer

Accéder

Modules préexistants « SIA historique »

Modules numériques SIA v3

INTERNET Prototype ADAMANT

DIFFUSION

INTRANET Salle de lecture

ACCÈS SUR PLACE

VERSEMENTS  
unitaires ou en masse

ENTRÉE

CONTRÔLE

GESTION

PUBLICATION

ACCÈS PRO

COMMUNICATIONS  
ADMINISTRATIVES

  
 archivage numérique

# Principales caractéristiques

## Modalités d'utilisation de VITAM :

- back-office du « SIAv3 » des AN
- IHM-démo VITAM accessible seulement à des utilisateurs avancés
  - Pas d'usage de VITAM UI

## Première mise en service :

Novembre 2018

## Version VITAM en service au 18 novembre 2024 :

Version 5

## Types de données nativement numériques prises en charge :

Bureautique  
Messageries  
Données structurées  
Image animée  
Son  
Images fixes

## Statistiques d'utilisation :

Nombre d'entrées : 380 [237]  
Nombre de SIP versés : ~55 000 [47 000]  
Nombre d'UA : ~ 4,4 millions [4]  
Nombre d'objets binaires archivés : ~ 4,5 millions [3,8]  
Volume de données prises en charge : ~ 6,6 To [1,1 To]  
Patrimoine numérique en cours de reprise : ~120 To [100 To]

*Les chiffres entre crochets sont ceux du dernier webinaire VITAM (novembre 2023).*



# Evolution du système

# Perspectives 2025-2026

- Passage à VITAM v6 ou v7
- Changement de système d'exploitation (abandon CentOs)
- Étude de l'utilisation de VITAM-UI dans le contexte des AN
- Cadrage de la mise en œuvre de fonctionnalités d'entrées basées sur le module de collecte de VITAM
  - Prise en compte de besoins ayant évolué depuis la conception des modules numériques (intégration de la fonction de génération du SIP, volumes accrus, besoins accrus de rattachement à des UA externes au SIP versé, nouveaux types d'utilisateurs...)
  - Prise en compte accrue de besoins de versements de données structurées depuis des applications
  - Accroissement des capacités techniques de la plateforme (stockage, puissance de traitement)
  - Prise en compte spécifique de la question de transferts depuis des SAE d'archivage intermédiaire
- Poursuite des réflexions sur les enjeux d'accès par le grand public



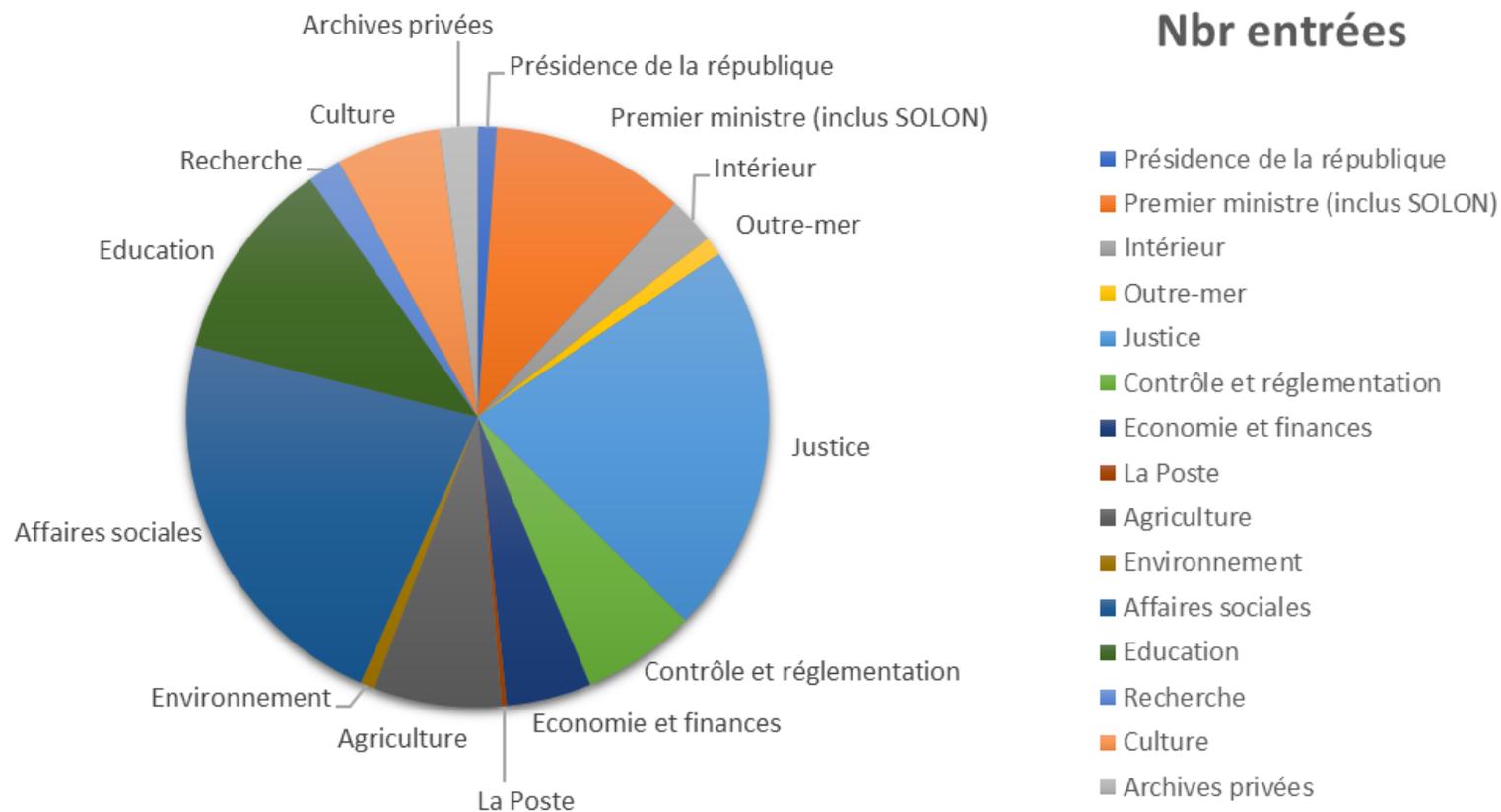
# L'administration des données

# Bilan des entrées dans le SIA numérique

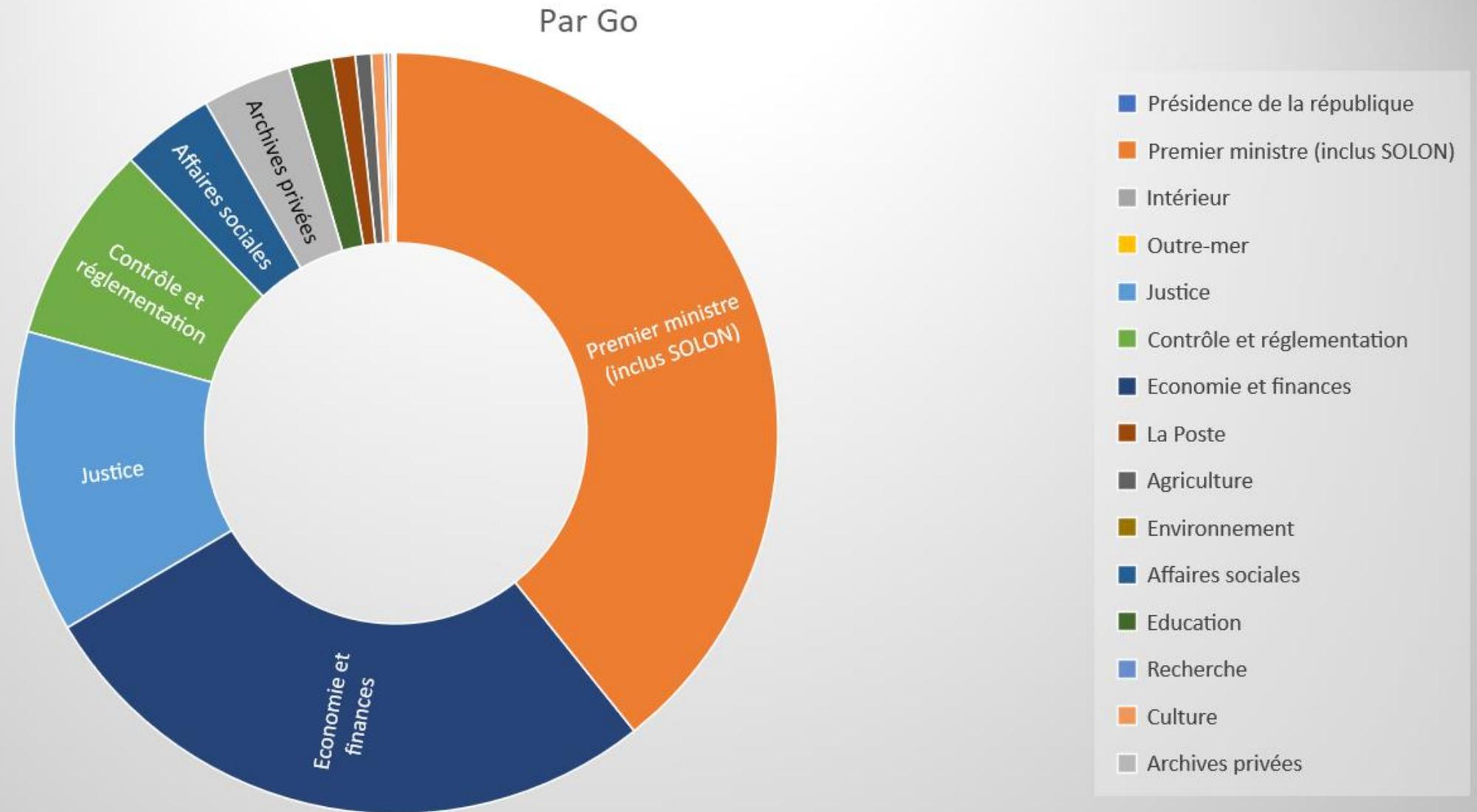
- Depuis 2018 : deux sources d'alimentation des données
  - La reprise des données
  - Les nouvelles entrées
- Bilan en 2024 après 6 ans de mise en production
  - 380 entrées pour 6,6 To
  - Soit en moyenne par an : 60 entrées et plus de 1To

Domaines	Nbr entrées	%	Go	%
Présidence de la république	4	1%	2,8	0,05%
Premier ministre (inclus SOLON)	41	10,70%	2600	39%
Intérieur	10	2,60%	10	0,16%
Outre-mer	4	1%	2,6	0,04%
Justice	83	21,80%	850	12,80%
Contrôle et réglementation	24	6,30%	560	8,41%
Economie et finances	18	4,70%	1800	27%
La Poste	1	0,20%	66	1%
Agriculture	27	7,10%	44,5	0,70%
Environnement	3	0,80%	5,5	0,09%
Affaires sociales	85	22,30%	260	3,91%
Education	43	11,30%	120	1,80%
Recherche	7	1,80%	10,6	0,17%
Culture	22	5,80%	37,4	0,57%
Archives privées	8	2,10%	250	3,80%
Total	380	100%	6619,4	100,00%

# Bilan des entrées dans le SIA numérique



# Bilan des entrées dans le SIA numérique



# Entrées numériques : bilan quantitatif

- **Les archives publiques numériques très largement majoritaires**
  - Un dénominateur commun : une majorité d'archives de cabinet
  - Mais aussi des archives de l'administration centrale
  - A noter : les archives bureautiques du Débat national sur la transition énergétique, du Grand débat national ou les rapports de préfets.
- **Quelques entrées provenant d'opérateurs nationaux**
  - INSEE
  - Agence française d'information et de communication agricole et rurale (AFICAR)
  - Radio France
  - La Poste
  - Agence nationale de sécurité du médicament
  - Caisse nationale des affaires familiales
  - Centre national d'art et de culture Georges Pompidou
  - Institut national de la production industrielle

# Entrées numériques : bilan quantitatif

- **Des entrées de données structurées toujours aussi remarquables**
  - SOLON: en cours d'entrée, l'année 2010
  - Cadastre : préparation de l'entrée de l'année 2014
  - Bases statistiques de l'INSEE
  - Application GAETANE (dossiers d'instruction des recours en grâce)
  - Cour nationale du droit d'asile
  - Gestion de la Garantie de Ressources des Travailleurs Handicapés (GRTH)
  - Télérecours (Conseil d'Etat)
- **Début de la collecte numérique d'archives privées en 2022**
  - Archives de Gisèle Halimi
  - CIASE
  - APHNE
- **L'image fixe, le son et l'image animée : des entrées en continu**
  - Témoignages oraux du conseil d'Etat
  - Archives orales sur le travail des femmes (CNAF)

# Entrées numériques : les chantiers en cours

- **Gérer la dette « Hors SIA »**

- L'achèvement de la reprise des données
- Les archives collectées mais non versées dans le SIA numérique
  - Archives audiovisuelles de la justice : enregistrements de procès
  - Reportages vidéos (Présidence de la République)
  - Archives Bruno Latour collectées en 2024

=>Les enjeux techniques d'intégration de gros volumes de fichiers : tests en cours de SIP à 300 Go.

- **Réussir l'archivage de très grands fichiers nationaux**

- Recensement de population de 1999
- Fichier national des allocataires (France Travail)

=> Intégrer dans la réflexion autour de la méthodologie d'archivage les questions d'intelligibilité et de lisibilité dans le temps mais aussi d'exploitabilité générique de tels volumes de données.

# Les enjeux à venir : de la pérennisation à l'accès

- **Le défi de la pérennisation**

- Participation à des travaux avec VITAM
  - Participation au Moscow, en fédérant les besoins de la sphère AN-missions
  - Projet d'intégrer l'offre froide
- Participation aux comités de pilotage SEDA
- Participation à la cellule nationale de veille sur les formats
- Animation d'une communauté d'utilisateurs : formations, ateliers d'accompagnement, espace numérique commun de mise à disposition d'une documentation actualisée
- Échanges d'information spécifiques avec les Missions des Archives de France et les départements de la direction des fonds des AN sur les enjeux de pérennisation, dans une optique globale de montée de compétences

- **Le défi de l'accès**

- La recherche :
  - Rendre visible, au sein des outils de diffusion des AN, les archives numériques par la recherche dans les métadonnées descriptives.
  - Quels niveaux de service offrir pour rendre accessible et exploitable les grandes bases nationales ?
    - Comment afficher et requêter de grands volumes de données ?
    - Quel niveau de restitution d'une information codifiée faut-il proposer aux lecteurs ?
- La consultation : sur place, à distance, en téléchargement : quels outils pour quels usages ?

